



150 representantes de empresas colaboradoras refuerzan su compromiso con la seguridad en División El Teniente

En reunión encabezada por el gerente de Seguridad y Salud Ocupacional, Maximiliano González, se acordó seguir promoviendo una cultura preventiva en todas las operaciones de la División.



Más de 150 gerentes y representantes de empresas colaboradoras de El Teniente se reunieron con el gerente de Seguridad y Salud Ocupacional de la minera, Maximiliano González, para reforzar el compromiso con la seguridad de los trabajadores, reflexionar con respecto al trabajo diario y promover una cultura de prevención en todas las operaciones de la División.

Durante la jornada, se destacó la importancia del uso de las tarjetas verdes como una herramienta vital para identificar y detener actividades que no se están realizando de forma segura. Esta iniciativa de la Corporación es considerada como fundamental para prevenir accidentes y proteger la vida de los trabajadores.

“El desafío que tenemos es

revisar los eventos y aprender de cada uno de ellos, incorporando las distintas perspectivas de cada organización y ser proactivos, anticipándonos y detectando nuestras conductas inseguras”, señaló Maximiliano González, resaltando el valor de compartir experiencias y conocimientos entre las empresas para mejorar continuamente la seguridad.

“Es fundamental que cada integrante de la organización conozca la estrategia y genere una cultura divisional donde se internalicen los conceptos de seguridad, autocuidado, sociocuidado y la familia. En ese contexto es muy importante convertirnos en aliados estratégicos con las empresas colaboradoras y tomar acciones inmediatas frente a condiciones o acciones inseguras”, agregó González

“Mejora continua y proactividad”

Susana Azar, gerenta de Operaciones Corporativas de McLean, enfatizó en la importancia de la anticipación en la gestión de seguridad, dado que “tenemos que estar un paso más adelante, no esperar que las cosas pasen para tomar acciones para prevenir. Todos tenemos un rol en asegurar que las operaciones se realicen de manera segura”.

Por su parte, Javier Valenzuela, gerente general de Guiñez Ingeniería, destacó cómo esta colaboración fomenta una cultura de mejora continua y proactividad: “Nuestro objetivo principal es que nuestros trabajadores y trabajadoras lleguen sanos y salvos a sus casas. Por eso, las reflexiones de seguridad son clave para recordar siempre que debemos ser proactivos, y no esperar a que ocurran inci-



dentes”, afirmó.

Para Fernando Vergara, coordinador de Contratos de SGS SIGA, estas reuniones refuerzan que las herramientas preventivas son cruciales para evitar accidentes: “Sobre el control de fatiga y somnolencia es importante contar con elementos tecnológicos, pero más aún es generar la confianza en los colaboradores para que ellos, si sienten que no están en condiciones de poder conducir, tengan la confianza de decirlo y

”, comentó Quintana.

prevenir accidentes”. Finalmente, Juan Carlos Quintana, Gerente HSEC de Geosinergia e Ingeniería de Medio Ambiente Limitada, reafirmó la necesidad de estas alianzas para garantizar un entorno laboral seguro. “La seguridad no se transa porque es parte esencial del trabajo. Estas reuniones nos permiten refrescar nuestros compromisos y asegurarnos de que la seguridad sea siempre una priori-

dad”, comentó Quintana. En la reunión se destacó a Eduardo Muñoz, supervisor de operaciones de Transcargo, por hacer uso de las herramientas preventivas levantando 8 veces en el año la Tarjeta Verde, que es un dispositivo que portan todos los trabajadores (as) con la finalidad de detener una actividad riesgosa. Con este reconocimiento se valoró su compromiso por la propia seguridad y la de sus compañeros de trabajo.

Seremi Salud hace llamado a realizar denuncias por uso de hilo curado

Lamentablemente el hilo curado sigue siendo parte de las Fiestas Patrias pese a que está prohibido por la Ley 20.700, es por este motivo que la Autoridad Sanitaria de la región recuerda sobre los riesgos asociados a la mala práctica del hilo curado.

“El hilo curado es una práctica que está penada por la Ley, que está prohibida. Es importante recordar a la ciudadanía que no deben utilizarlo, que si saben de algún lugar donde vendan o produzcan hilo curado pueden hacer las denuncias, dado que se hace un trabajo interseccio-

rial con los municipios y Carabineros y nosotros también dado que puede afectar en la salud de las personas”, puntualizó la Dra. Carolina Torres Pinto, Seremi de Salud O’Higgins.

La jefa de la cartera de salud agregó que “lamentablemente hemos tenido un caso de un menor de edad que se vio afectado por esta práctica y hemos tenido en lo histórico incluso fallecimientos en el país producto del uso del hilo curado, así que el llamado es que estas fiestas sean espacios donde podamos celebrar y pasarlo bien, por lo tanto, no se debe utilizar, ya que se expone la salud de la

población que incluso puede llegar a la muerte”.

Cabe mencionar que el hilo curado es hilo de volantín, al cual se le ha agregado vidrio o cuarzo molido, con la finalidad de poder cortar los hilos de los otros volantines, esta funciona como un cuchillo, pudiendo cortar no sólo el hilo de otros volantines, sino que también puede producir cortes superficiales en la piel, aunque también puede generar cortes profundos que comprometen músculos, vasos sanguíneos u otras, incluso pudiendo causar la muerte.



A cien años de su natalicio

Invitan a conciertos en homenaje a compositor chileno Calatambo Albarracín

El Coro Polifónico de Rancagua y la Orquesta Juvenil Latinoamericana de la CEAC realizarán una gira musical llevando la música pampina a La Pintana, Valparaíso y Rancagua.

¿Quién en Chile no bailó en el colegio “Trote Tarapaqueño”, Cachimbo de Tarapacá” o la cueca “Caliche”? Sin embargo, pocas personas saben que estas melodías pertenecen al compositor Calatambo Albarracín. Por este motivo, y con el objetivo de preservar su legado, el Coro Polifónico de Rancagua, en conjunto con la Orquesta Juvenil Ensamble Latinoamericano de la CEAC, invitan a la comunidad a participar en una serie de conciertos gratuitos en homenaje al centenario del nacimiento del destacado músico del norte del país. Las presentaciones se realizarán en La Pintana, Valparaíso y Rancagua, como parte del proyecto “Calatambo en la Memoria”, financiado por la Línea de Apoyo a la Circulación de la Música Chilena 2024 de los Fondos de Cultura, entre los meses de septiembre y octubre.

El reconocido gestor cultural, Osvaldo Cádiz, comentó: “Este trabajo es necesario porque hay muchos nombres en la música chilena que están siendo relegados al olvido. Es una oportunidad para que el público reconozca y redescubra la música que ha acompañado a sus familias por generaciones.”

Máximo Cavieres, director del Coro Polifónico de Rancagua, explicó por qué se generó este proyecto: “Calatambo fue un influyente compositor chileno conocido por su trabajo en la difusión de la música nortina. Su legado es parte fundamental de la identidad cultural del país, y este año se cumplen 100 años de natalicio, ocasión que hemos querido aprovechar para rendirle un merecido tributo”.

En este punto, Rodrigo Montes, director de la orquesta de la CEAC, agregó: “los conciertos nos brindarán la oportunidad de conectar a distintas generaciones de músicos en torno a su obra, explorando nuevas maneras de interpretar su música y acercándola a un público diverso”.

PATRIMONIO MUSICAL

Maestros como Vicente Bianchi, Eduardo Torres, Alejandro Caro, Juan David Arroyo, Francisco de la Lastra, Norma Segovia y Nolberto González, pertenecientes a la Federación Nacional de Coros de Chile, realizaron las versiones corales en un esfuerzo recopilatorio de la Municipalidad de Estación Central, lugar que albergó a Calatambo Albarracín por va-

rias décadas.

Los arreglos para orquesta fueron realizados especialmente para este proyecto por el maestro Rodrigo Montes.

Participarán de esta puesta en escena también dos destacados bailarines: Marta Chamorro, intérprete en danza, profesora de educación física y bailarina de la Compañía Nacional de Danzas Folclóricas Chile y Christian Rebolledo, coreógrafo y director de baile del Ballet Folclórico Municipal de Rancagua.

El espectáculo además contempla a un relator, Patricio Ramírez, que personificará a Calatambo Albarracín y recitará poemas asociados a su música y al norte del país.

La gira comenzará el 28 de septiembre en el Teatro Municipal de La Pintana a las 19:00 horas. El 1 de octubre, habrá dos funciones en Valparaíso: a las 12:00 horas en el Salón IBC de la Pontificia Universidad Católica de Valparaíso y a las 19:30 horas en la Iglesia San Francisco de Cerro Barón.

Luego, el 15 de octubre, se llevarán a cabo dos presentaciones en el Teatro Regional Lucho Gatica de Rancagua: una función especial para estudiantes

Gira musical
Calatambo en la Memoria
El Coro Polifónico de Rancagua y la Orquesta Juvenil Latinoamericana de la CEAC, interpretan las obras del gran compositor de música nortina, Calatambo Albarracín, a 100 años de su nacimiento.

28 de Septiembre
La Pintana
18:00 hrs. Teatro Municipal

1 de Octubre
Valparaíso
12:00 hrs. Sala IBC, PUCV
19:30 hrs. Iglesia San Francisco

15 de Octubre
Rancagua
11:00 y 19:00 hrs.
Teatro Lucho Gatica

LOGOS: CORO POLIFÓNICO DE RANCAGUA, CEAC, Ministerio de las Artes y el Patrimonio, Financiado por el Fondo para el Fomento de la Música Nacional. Convocatoria 2024

a las 11:00 horas y otra para público general a las 19:00 horas. Todos los conciertos son gratuitos y para más detalles se

pueden visitar las Redes Sociales del Coro Polifónico de Rancagua y de la CEAC en Instagram y Facebook.-

A la medianoche de mañana se adelantan los relojes en 60 minutos

La importancia de acompañar a niñas y niños en el comienzo del horario de verano

Desde el programa gratuito de atención psicológica no presencial Fonoinfancia, indicaron la necesidad de explicar a niñas y niños este hecho y cómo influye en las rutinas diarias. A la medianoche de mañana sábado 7 de septiembre, los relojes deberán adelantarse 60 minutos en gran parte del país, llevándonos a las 01:00 horas del domingo para marcar el inicio del horario de verano. Esta modificación se traduce, por ejemplo, en la variación de las horas de luz natural disponibles para que las familias realicen sus actividades. A raíz de ello Fonoinfancia, programa gratuito de atención psicológica-

ca de Fundación Integra y parte de Chile Crece Más, destaca que las adultas y los adultos deben estar atentos a las reacciones que niñas y niños presenten, ya que no a todas las personas les afecta de la misma manera. En términos generales, por ejemplo, podrían evidenciarse cambios de humor, satisfacción o rechazo ante estos cambios, dificultades para conciliar el sueño o mostrarse más ansiosos e irritables, lo que incluso podría extenderse por algunos días. Para la directora de Fundación Integra en O'Higgins, Ximena Ortega, "es importante comunicar que Fonoinfancia es un apoyo para las fami-

lias, donde pueden encontrar asesoría de profesionales de muy alto estándar, especialistas en temas de niñez y familia, dispuestos a entregar atención psicológica no presencial, de forma inmediata y confidencial". Mientras que, Carolina Rivera Serey, psicóloga de Fonoinfancia, destacó que "esta es una oportunidad para que adultas y adultos no sólo expliquen sobre el cambio de hora, sino también las implicancias cotidianas que tendrá. Debemos tener en cuenta que las niñas y niños siempre tienen derecho a saber lo que ocurre a su alrededor y a opinar sobre lo que les sucede. Acá la paciencia, cariño y comprensión de las familias o personas a cargo de su cuidado es clave".

Además, la profesional de Fonoinfancia comparte, una serie de recomendaciones para abordar el cambio de hora, considerando que la noche del domingo será donde niñas y niños notarán de manera

directa el impacto de este cambio:

Es clave explicarles la razón de esta modificación horaria y darles a entender, en la medida de lo posible, por qué hay períodos del año donde anochece más temprano o más tarde, hechos que marcan las distintas estaciones del año. Se sugiere una adaptación gradual de las rutinas, adelantando ciertos hitos como los horarios de comida, siesta, juegos y baño, entre otros. Ejemplo, comenzar con 15 minutos e ir aumentando este tiempo de manera paulatina. Oscurecer la habitación donde duermen para evitar que la luz ingrese directamente en las tardes, lo que podría facilitar que poco a poco se duerman más temprano. Una pequeña siesta si no-



ña a, para aumentar la producción de serotonina.

tan a niñas o niños somnolientos. Generar espacios de juegos que impliquen ejercicio físico. Realizar, si es posible, actividades que favorezcan el descanso como escuchar música suave, un baño antes de acostarse, leer o ejercicios de relajación. Exposición a la luz solar, principalmente en la ma-

Si se requiere apoyo en este proceso, las familias y las adultas o adultos responsables del cuidado de niñas y niños, pueden comunicarse de forma gratuita y confidencial con el equipo de psicólogas y psicólogos de Fonoinfancia, a través del teléfono 800 200 818 o por chat ingresando al sitio web www.fonoinfancia.cl.



CORFO convoca a postular

Becas de especialización en emisiones de gases de efecto invernadero

El programa es de alcance nacional y será impartido por la Universidad Católica de Valparaíso.

Ante la necesidad de impulsar el desarrollo de una industria sostenible y contar con especialistas con competencias para verificar, cuantificar y reducir las emisiones de Gases de Efecto Invernadero (GEI), y otras afectas a impuesto, Corfo abrió un nuevo llamado para entregar 300 becas a técnicos y profesionales que cuenten con algún grado de experiencia o estudios relacionados con el tema de cambio climático. Se

trata de un diplomado de 90 horas que será otorgado por la Universidad Católica de Valparaíso en formato online. "Uno de nuestros focos en Corfo es avanzar hacia la descarbonización del país y para ello es clave aumentar la cantidad y calidad de la oferta laboral especializada que contribuya a reducir las emisiones contaminantes, porque aún son capacidades escasas. Esta es una de las iniciativas que

nos permitirá ir asentando las bases del desarrollo productivo sostenible en un escenario en el que los riesgos y efectos del cambio climático a nivel global, y en particular en nuestro país, refuerzan la necesidad de que el sector productivo avance hacia el cumplimiento de las metas definidas para los próximos años en materia de carbono neutralidad", señaló Claudio Maggi, Gerente de Desarrollo Territorial de la

Corporación. Corfo cofinanciará el 89% del programa, alcanzando un subsidio por beca de \$825.000. El aporte del becario será de \$100.000, lo que corresponde al monto total de la matrícula. El programa forma parte del programa Desarrollo Productivo Sostenible (DPS), liderado por el Ministerio de Economía. Esta iniciativa, denominada Diplomado Verificados/as de Cuantificación

y de Reducción de Emisiones GEI y Emisiones Afectas a Impuesto, exige algunos requerimientos mínimos como ser chileno/a o extranjero/a con permanencia definitiva en el país que sean profesionales titulados o licenciados universitarios y técnicos de nivel superior, con experiencia en proyecto(s) asociado(s) a la temática del curso y estudios acreditados en estos temas. El llamado estará abierto

hasta el viernes 13 septiembre a las 15.00 horas y contará con instancias de orientación transmitidas vía zoom, donde se presentará el proceso de postulación y requisitos para orientar a quienes quieran participar. Este webinar se realizará el 04 de septiembre a las 17.00 horas. Para más información sobre este programa, requisitos o dudas, se puede visitar el sitio www.becascapitalhumano.cl

Pichilemu

Inauguran obras de mejoramiento en acceso a playa Las Terrazas

La inversión de \$59.024.195 de la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo (Subdere) a través del Programa de Mejoramiento Urbano y Equipamiento Comunal (PMU) permitieron la construcción de un muro y una escalera de acceso hacia la playa, además del mejoramiento de las veredas y la instalación de balaustros, escaños y basureros.

3 de septiembre de 2024. En Pichilemu se inauguraron las obras de mejoramiento en el acceso a una de las principales playas de la comuna: Las Terrazas, iniciativa que contó con diferentes mejoras en un sector que conecta una de las



arterias más transitadas por peatones, instancia que participaron la encargada de la Unidad Regional Subdere (URS) de O'Higgins, Pamela Caro; el alcalde Cristian Pozo; concejales y concejales; además de la comunidad del sector.

Este proyecto significó una inversión de \$59.024.195 con recursos provenientes desde la Subsecretaría de Desarrollo Regional y Administrativo (Subdere) a través del Programa de Mejoramiento Urbano y Equipamiento Comunal (PMU). La encargada de la Unidad Regional Subdere

(URS) de O'Higgins, Pamela Caro, sostuvo que "que estas obras no sólo mejoran el acceso a la playa Las Terrazas, sino que también embellecen su entorno para las vecinas y vecinos y también para el turismo. Así que muy contentos de estar inaugurando este proyecto que es un gran avance para la comunidad de Pichilemu y sus habitantes".

La iniciativa consideró la construcción de un muro de 3.5 metros el cual contiene las veredas, que también se mejoraron, una escalera de hormigón armada con balaustro tipo ross de pasamos, además de la instalación de escaños y basureros.



La Voz de la región
DE LA PROVINCIA DE CARDENAL CARO

**REVISE TODAS LAS NOTICIAS Y AVISOS LEGALES
EN WWW.LAVOZDELAREGION.CL**